

HIGH TIME BABY

Chorégraphe : Fabian Müller (Décembre 2022)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Hight Time (Nickelback) (92 Bpm)

CD : Rollin' (Deluxe Edition) (2022)

SECT 1 : KICK, FLICK, KICK, FLICK, STOMP UP, KICK BALL STOMP UP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, (*en assemblant rapidement pied droit*) petit coup de pied gauche en arrière
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, (*en assemblant rapidement pied gauche*) petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 7-8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

SECT 2 : KICK, FLICK, KICK, FLICK, STOMP UP, KICK BALL STOMP UP

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, (*en assemblant rapidement pied gauche*) petit coup de pied droit en arrière
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, (*en assemblant rapidement pied droit*) petit coup de pied gauche en arrière
- 5-6 Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

Restart : au 8^{ème} mur

SECT 3 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO L Finished ¼ TURN L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (9 :00)

SECT 4 : JUMPING JAZZ BOX, HITCH, STOMP UP, STOMP, SCUFF

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Ecart pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 (*en sautant*) Retour poids du corps sur pied droit en levant genou gauche, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 5 : STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 6 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, FULL TURN, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (3 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 7 : ROCK FWD, ¼ TURN R & STEP SIDE, HOLD, CROSS ROCK, STEP SIDE, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, pause (6 :00)
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, pause

SECT 8 : DIAG JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, DIAG JUMPING ROCK BACK, STOMP UP X2, HOLD

- 1-2 (*en sautant*) Reculer pied droit sur le côté droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 (*en sautant*) Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, reculer pied droit sur le côté droit (Rock)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, pause

REPEAT

RESTART

Au 8ème mur après la 2ème section

